

УДК 616.22.5-057-02

<https://doi.org/10.18692/1810-4800-2020-2-51-56>

## Этиологические факторы нарушения голосовой функции у вокалистов музыкального театра

Н. Л. Кунельская<sup>1,2</sup>, С. Г. Романенко<sup>1</sup>, О. Г. Павлихин<sup>1</sup>, Е. В. Лесогорова<sup>1</sup>, Ю. В. Лучшева<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Научно-исследовательский клинический институт оториноларингологии им. Л. И. Свержевского  
Москва, 117152, Россия

<sup>2</sup> Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н. И. Пирогова,  
Москва, 117152, Россия

## Ethiological factors of voice function impairment at singers of musical theatres

N. L. Kunel'skaya<sup>1,2</sup>, S. G. Romanenko<sup>1</sup>, O. G. Pavlikhin<sup>1</sup>, E. V. Lesogorova<sup>1</sup>, Yu. V. Luchsheva<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Sverzhhevskiy Research clinical Institute of Otorhinolaryngology,  
Moscow, 117152, Russia

<sup>2</sup> Pirogov Russian National Research Medical University,  
Moscow, 117997, Russia

Проведен анализ причин возникновения патологии голосового аппарата у вокалистов. Проведено обследование 136 вокалистов (солистов и артистов хора музыкальных театров) в возрасте от 23 до 70 лет со стажем работы от 3 до 42 лет. Показано, что на возникновение заболеваний гортани влияют состояние самого голосового аппарата, объем и интенсивность голосовой нагрузки. Большое значение имеют качество вокальной подготовки певца, его возраст и стаж работы, наличие дополнительной работы (концертная, педагогическая деятельность), соответствие исполняемых партий техническим и актерским возможностям певца, бытовые и социальные условия жизни. Структура заболеваний голосового аппарата зависит также от типа голоса певца, состояния его нервной системы. Профилактика нарушения голосовой функции у вокалистов музыкального театра должна быть направлена на устранение всех провоцирующих факторов.

**Ключевые слова:** вокалист, гортань, нарушение голосовой функции.

**Для цитирования:** Кунельская Н. Л., Романенко С. Г., Павлихин О. Г., Лесогорова Е. В., Лучшева Ю. В. Этиологические факторы нарушения голосовой функции у вокалистов музыкального театра. *Российская оториноларингология*. 2020;19(2):51–56. <https://doi.org/10.18692/1810-4800-2020-2-51-56>

The analysis of the causes of the pathology of the vocal apparatus in vocalists is carried out. 136 singers were investigated in age from 23 till 70 years old with length of service from 3 till 42 years. It is shown that the occurrence of diseases of the larynx is affected by the state of the vocal apparatus itself, the volume and intensity of the vocal load. Of great importance is the quality of the singer's vocal training, his age and length of service, the availability of additional work (concert, pedagogical activity), the correspondence of the performed parts to the singer's technical and acting abilities, domestic and social living conditions. The structure of voice apparatus diseases also depend on type of singer's voice and his nervous system status. Prevention of impaired voice function in musical theater vocalists should be aimed at eliminating all provoking factors.

**Keywords:** singer, larynx, impaired voice function.

**For citation:** Kunel'skaya N. L., Romanenko S. G., Pavlikhin O. G., Lesogorova E. V., Luchsheva Yu. V. Ethiological factors of voice function impairment at singers of musical theatres. *Rossiiskaya otorinolaringologiya*. 2020;19(2):51–56. <https://doi.org/10.18692/1810-4800-2020-2-51-56>

Этиологические факторы, приводящие к нарушению голоса у вокалистов музыкального театра, имеют ряд особенностей, определяемых

спецификой профессии, связанной с повышенной эмоциональной нагрузкой, со сложностями в организации режима работы и отдыха, а также